

Musik zu Goethe's Trauerspiel „Egmont“.

Clarinetto I in B.

Sostenuto ma non troppo.

L. van Beethoven, Op. 84.

Ouverture.

solo.
f *p* *ff*
p *pp*
espress. **Allegro.**
p *cresc.*
ff *ff*
sf *sf* *sf* *sf* *sf*
p dol. *p dol.* *p cresc.*
f *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*
dol.
dol. *f* *dol.* *dol.* *f* *dol.*
dol. *f* *dol.* *dol.* *p*
pp *pp* *cresc.* *sf* **D**
p

Clarinetto I in B.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

cresc.
ff
ff
sf sf sf sf sf sf sf
cresc. f ff sf sf sf f
ppp

Allegro con brio.

pp
cresc.
ff sf sf sf sf sf sf
sf sf sf sf sf sf sf
H 5
cresc.
ff sf sf sf sf
sf sf sf sf